



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова»

Н.В. Егорова

Приказ №44-1 ОД от «01» сентября 2025 г.

**Учебный план**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Духовые и ударные инструменты»**

**Срок обучения – 5 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<i>Структура и объем ОП</i>	<i>Обязательная часть</i>	3019	1485	1534				Количество недель аудиторных занятий					
								33	33	33	33	33	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	2491	1303,5	1187,5				Недельная нагрузка в часах					
<b>ПО.01.УП.01</b>	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5

<b>ПО.01.УП.02</b>	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1	
<b>ПО.01.УП.03</b>	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1	
<b>ПО.01.УП.04</b>	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2			1				
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	759	330			429								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				1039,5						<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		2343	1303,5	1039,5						<b>11</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							18	6						
	<b>Вариативная часть</b>	528	181,5	346,5										
B.01.УП.01	Оркестровый класс	396	132	264			4-10			2	2	2	2	
B.02.УП.02	Дополнительный инструмент	99	49,5			49,5	4,6	8		0,5	0,5	0,5		
B.02.УП.03	Хоровой класс	33			33					1				
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				1353						6,5	8,5	8,5	9	9,5
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		2871	1485	1386						11	15,5	15,5	17	17,5
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							27	7						
<b>K.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	148		148						<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
K.03.01.	Специальность					40				8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио				16					2	2	4	4	4
K.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				12					2	2	4	4	4
K.03.04.	Ансамбль				8					2	2	2	2	
K.03.05.	Сводный хор			8						8				
K.03.06.	Оркестр			64						16	16	16	16	16

A.04.00.	Аттестация	Годовой объём в неделях											
		ПА.04.01.	ИА.04.02.	ИА.04.02.01.	ИА.04.02.02.	ИА.04.02.03.							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
<b>Резерв учебного времени</b>										1	1	1	1
													1

1. Учебный план составлен на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (приказ № 165 от 12 марта 2012г. Министерства культуры РФ); примерных учебных планов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» одобренных Экспертным советом по образованию в сфере культуры и искусства при Министерстве культуры Российской Федерации (протокол №1 от 21.12.2011г.).

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам планируется :

- «Специальность» - 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4-5 классы- по 4 часа.
- «Ансамбль» - 1 час в неделю;
- «Фортепиано» - 2 часа;
- «Сольфеджио» - 1 час;
- «Музыкальная литература» - 1 час;
- «Хоровой класс» - 0,5 часа;
- «Оркестровый класс» - 1 час;
- «Дополнительный инструмент» - 0,5 часа.

3. Виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.